

1. táblázat

Dt	Np	Ü	Gy	In	Gr	All	Of	Áldozás			Kv	Ord	
								Np	Co	Mot			
27.	K	Szt. László	Halmos: Ó alkotó	E 663	A 174	A 175	E 271	H 132	E 648	E 272	E 273	E 412, 422, 448, 461	DA, FA
29.	Cs	Szt. Péter és Pál	H 212	E 646	E 647	E 647+429	Bach: Az Úristen	H 126	Tu es Petrus	Kodály: Tantum ergo	H 211	P 24-30	DA, FA
1.	Szo	Szűz Mária	E 249	E 641	A 33		Liszt: Ave Maria	H 233h	E 643	Ett: Pange lingua	P 68	Werner	DA, FA
4.	K	Portugáliai Szt. Erzsébet	E 204	E 665	E 666	E 666+436	E 153	E 197	E 667	E 159	E 191	P 12-15	HI, DA
6.	Cs	Goretti Szt. Mária	E 254	E 657	A 56 + E 432		Bárdos: Surrexit	H 116	E 659	E 156	Reger: O, Maria	Lisznyay	FA, HI
8.	Szo	Szűz Mária	H 174	E 641	E 642	E 642+435	Lotti: Regina caeli	E 194	E 643	Menegali: Jesu	E 192	E 412, 422, 448, 461	FA, HI
11.	K	Szt. Benedek	E 277	P 34	A 80	A 81 + E 436	P 35	E 201	P 35	Casciolini: Panis angelicus	Bach: Csillagom	P 55-60	SzA, FA
13.	Cs	Szt. Henrik	E 255	P 62	E 664	E 664+434	P 62	H 119	P 63	Roselli: Adoramus	Haydn: Áldott	Werner	SzA, FA
15.	Szo	Szt. Bonaventura	E 256	E 660	A 97		Pitoni: Cantate	E 203	P 40-41	Sztankó: O Sacrum	P 89 (Sub tuum)	P 73-76	SzA, FA
18.	K	Szt. Hedvig	H 293	E 665	E 666	E 666+432	P 30	H 142	P 31	Gasparini: Adoramus	E 360	Werner	SzA, FA
20.	Cs	Requiem	H 235	P 87	A 27		Monteverdi: Crucifixus	H 139-140	P 87	Gallus: Jöjj, Istenem	E 338	P 12-13	SzA, FA
22.	Szo	Szt. Mária Magdolna	E 278	E 665	E 666	E 666+431	Tamás: Mária neve	H 135	E 667	Ett: Pange lingua	H 274	Lisznyay	FA, DA
25.	K	Szt. Jakab (latin)	E 253	E 652	A 145	A 146	Nystedt: Laudate	E 163	E 654	Sztankó: O Sacrum	E 213	P 33-34	FA, DA
27.	Cs	Te Deum	H 422	Ecce Deus	A 156	A 157	Nystedt: Laudate	H 145	Acceptabis	Kodály: Tantum ergo	E 190	Kodály	SzA, FA
									P 69-72				