

Adoramus te, Christe

Quirino GASPARINI
(Italian; ?-1778)

SATB

$\text{♩} = 60$

Soprano
Ad - o - ra - mus te, Chri - ste, et

Alto
Ad - o - ra - mus te, Chri - ste, te, Chri - ste, et

Tenor
Ad - o - ra - mus Ad - o - ra - mus te, Chri - ste, et

Bass
Ad - o - ra - mus te, Chri - ste, et

5
S. be - ne - di - ci - mus ti - bi,

A. be - ne - di - ci - mus ti - bi, qui - a per sanc - tam cru -

T. be - ne - di - ci - mus ti - bi, qui - a per sanc - tam

B. be - ne - di - ci - mus ti - bi,

10
S. qui - a per sanc - tam cru - cem tu - am

A. cem tu - am per sanc - tam cru - cem tu - am qui - a per sanc - tam

T. cru - cem tu - am qui - a per sanc - tam cru -

B. qui - a per sanc - tam cru - cem tu - am

S. *f* qui - a per sanc-tam cru - cem tu - am *mf* red - e - mis-ti

A. *mf* cru-cem tu - am red - e - mis-ti mun -

T. *mf* cem tu - am per sanc - tam cru - cem tu - am red - e - mis - ti red -

B. *f* qui - a per sanc-tam cru-cem tu - am

17

S. mun - dum, red - e - mi - sti mun -

A. dum, red - e - mi - sti mun -

T. e - mis - ti mun - dum, red - e - mi - sti mun - dum,

B. *mf* red - e - mis - ti mun -

22

S. *p* dum, red - e - mi - sti, *pp rit.* red - e - mi - sti mun - dum.

A. *p* dum, red - e - mi - sti, *pp rit.* mun - dum.

T. *p* red - e - mi - sti, mun - dum.

B. *p* dum, red - e - mi - sti mun - dum,