

Alma Redemptoris

G. P. da Palestrina

(1525 - 1594)

edited by John Henry Fowler

Version 7-20-99

Musical score for "Alma Redemptoris" in four parts:

- Soprano: Starts with a rest, then enters with "Re - dem - pto - ris Ma - - - ter quae per -".
- Alto: Enters with "Re - dem - pto - ris Ma - - - ter, quae per -".
- Tenor: Enters with "Re - dem - pto - ris Ma - - - ter, quae per -".
- Basso continuo: Enters with "Al - - ma Re - dem - pto - ris Ma - - - ter, quae per -".

The vocal parts are written in soprano, alto, tenor, and basso continuo. The music is in common time, with a key signature of two flats. The vocal parts are mostly homophony, with some rhythmic variation and melodic line.

Musical score for "Alma Redemptoris" continuing from measure 5:

Measure 5:

- Soprano: "vi - a cae - li por - ta ma - nes et stel - la ma - ris, suc -".
- Alto: "vi - a cae - li por - ta ma - nes et stel - la ma - ris, suc -".
- Tenor: "vi - a cae - li por - ta ma - nes et stel - la ma - ris, suc -".
- Basso continuo: "vi - a cae - li por - ta ma - nes et stel - la ma - ris, suc -".

Measure 6:

- Soprano: "vi - a cae - li por - ta ma - nes et stel - la ma - ris, suc -".
- Alto: "vi - a cae - li por - ta ma - nes et stel - la ma - ris, suc -".
- Tenor: "vi - a cae - li por - ta ma - nes et stel - la ma - ris, suc -".
- Basso continuo: "vi - a cae - li por - ta ma - nes et stel - la ma - ris, suc -".

10

cur - re ca - den - ti, sur - - ge - re qui cu - - rat po - - pu - - lo:
ur - re ca - den - ti, sur - - ge - re qui cu - - rat po - - pu - - lo:
cur - re ca - den - ti, sur - - ge - re qui cu - - rat Po - pu - - lo:
cur - re ca - den - ti, sur - - ge - re qui cu - - rat po - pu - - lo: ——————

16

Tu quae ge - nu - i - - sti, na - tu - - ra mi - ran - te, tu -
Tu quae ge - nu - i - - sti, na - tu - - ra mi - ran - te, tu
Tu quae ge - nu - i - - sti, na - tu - - ra mi - ran - te, tu -
Tu quae ge - nu - i - - sti, na - tu - - ra mi - ran - te, tu -

21

um san - ctum ge - ni - to - rem: Vir - - go pri - us
- um san - ctum ge - ni - to - rem: Vir - - - go pri - us
um san - ctum ge - ni - to - rem: Vir - - - go
um san - ctum ge - ni - to - rem: Vir - - -

26

ac po - ste - ri - us, ac po - ste - ri - us, Ga - bri - e - lis ab o -
 ac po - ste - - - ri - us, Ga - bri - e - lis ab o -
 pri - us ac po - ste - ri - us, Ga - bri - e - lis ab
 - go pri - - - us ac po - ste - ri - us, Ga - bri - e - lis ab -

31

- - - - re su - mens il - lud a -
 - - - - re su - me il - lud a - - -
 o - - - re. su - mens il - lud a -
 o - - - re su - mens il - lud a -

36

- ve, pec - ca - to - rum mi - se - re
- ve, pec - ca - to - rum mi - se - re
- ve, pe - ca-to - rum mi - se - re
- ve, pec - ca - to - rum mi - se - re

41

re, pec - ca - to - rum mi - se - re
re, pec - ca - to - rum mi - se - re
pec - ca - to - rum mi - se - re
ca - to - rum mi - se - re

Alma Redemptoris:

Kind mother of the Redeemer, the open gateway to heaven and star of the sea. Help your fallen people who strive to rise again: we pray you, who bore your holy son by a miracle of nature, a virgin first and last, who receive God's greeting from the mouth of Gabriel, have mercy on sinners